

四庫全書

集部

欽定四庫全書

甫里集卷六

唐 陸龜蒙 撰

五言律詩

添酒中六詠

并序

鹿門子示余酒中十詠物古而詞麗旨高而性真可
謂窮天人之際矣余既和而且曰昔人之於酒有注
為池而飲之者象為龍而吐之者親盜甕間而卧者

將實舟中而浮者可謂四荒矣徐景山有酒鎗嵇叔
夜有酒杯皆傳于後代可謂二高矣四荒不得不刺
二高不得不頌更作六章附于末云

酒池

萬斛輸曲沼千鐘未為多殘霞入醞齊遠岸澄白鄴后
土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商庭漿若

怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安用驕奢為

酒甕

候煖麴蘖調覆深苦蓋淨溢處每淋漓沈來還漉滢嘗
聞清涼酎可養希夷性盜飲以為名得非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即開口荒
唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩問君能繼否

酒鎗

景山實名士所翫垂清塵嘗作酒家語自言中聖人奇
器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴之餘一
弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身世俱何如

和茶具十詠

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遙

盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風期雨後
探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知

顧渚山
有報春

鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉筍短輕煙漸結華嫩蘂初成管尋
來青靄曙欲去紅雲暖秀色自難逢傾筐不曾滿

茶竈

金刀劈翠筠，織似波紋斜。
製作自野老，攜持伴山娃。
昨日鬪烟粒，今朝貯綠華。
爭歌調笑曲，日暮方還家。

茶舍

旋取山上材，架為山下屋。
門因水勢斜，壁任巖隈曲。
朝隨鳥俱散，暮與雲同宿。
不憚採掇勞，祇憂官未足。

茶竈

經云茶竈無突

無突抱輕嵐，有煙映初旭。
盈鍋玉泉沸，滿甌雲牙熟。
奇

香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右搗凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依層取山
謠縱高下火候還文武見說焙前人時時炙花脯紫花焙人

以花
為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙霞友曾

過潁石下又住青溪口

潁石青溪皆江南出茶處

且共薦臯盧茶名何

勞傾斗酒

茶甌

昔人謝塢坡徒為妍詞飾

劉孝威集有謝塢坡啓

豈如珪璧姿又

有煙嵐色光參筠席上韻雅金罍側直使于闐君從來未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時于浪花裏併下藍英未傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但宜窺玉札

四明山詩

并序

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪
余來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性誕逸
樂神仙中書探海嶽遺事以期方外之交雖銅牆鬼
炊虎獄劍餌無不窺也

予語吾山之奇者有峰最高四穴在峰上每天地澄
霽望之如牖戶相傳謂之石牕即四明之目也山中
有雲不絕者二十里民皆家雲之南北每相從謂之

過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青櫺子味極
甘而堅不可卒破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍
不足道也凡此佳處各為我賦詩余因作九題題四
十字謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者為余傳之
因呈襲美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積霤迷青瑣殘霞動綺疏山
應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞曉
著衣全濕寒衝酒不醺幾回歸思靜髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴竇賣枝多越鳥啼夜
清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝簦手自携

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓抄翠微邊一

半遙風雨三條古井烟金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下坐時領白麝過草細眠應久泉香飲自多認
聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳
蒂懸松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒
穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊英墮
石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野蔓
垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

和五貺詩

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還驚沙
際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦于霜鶴脰奇似黑龍鬚拄
訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘間窺四緒寬繞為千嶂遠深置一潭寒坐
久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偶寄道情深所以親逋客兼能助五禽倚
肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰知世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌崑崙

酒名

水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必問乾坤

訓早春病中書事

祇貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔實清藥
須勤一服春莫累多情欲入毗耶問無人敵淨名

又訓次韻

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨清酒
香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後世名

訓秋晚見題二首

為愛晚窗明門前亦懶行圖書看得熟隣里見還生鳥

啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜手上空城

其二

何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半寒瓢失
雨園蔬赤無風艸葉凋清言一相遣吾道未全消

別離

丈夫非無淚不灑離別間仗劍對樽酒耻為遊子顏
蝮蛇一螫手壯士疾解腕所思在功名離別何足歎

和初冬章上人院

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山泉畫
古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金磬已泠然

龔美題郊居十首次韻

近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥書夜
停江上鳥晴隴篋中魚出亦圖何事無勞置棧車

其二

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕巢簡
便書露竹樽待破霜匏日好林間坐煙蘿近欲交

其三

倭僧留海紙山匠製雲牀懶外應無敵貧中直是王池
平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計菱絲一畝強

其四

故山空自擲當路竟誰知祇有經時策全無養拙資病
深憐久客炊晚信樵兒謾欲陳風俗周官未採詩

其五

福地能容壑玄闕詎有扉靜思瓊板字閒洗鐵筇衣鳥

破涼煙下人衝暮雨歸故園秋草夢猶記綠微微

其六

水影沉魚器隣聲動緯車燕輕捎墜葉蜂懶卧樵花說
史評諸例論兵判百家明時如不用歸去種桑麻

其七

禹穴竒編缺雷平異境殘靜吟封籙檢歸興削帆竿白
石堪為飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上步罡壇

其八

強起披衣坐徐行處暑天上階來鬬雀移樹去驚蟬莫
問鹽車駿誰看醬瓿玄黃金如可化相近買雲泉

其九

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露芹根迸
鼠緣藤桁飢鳥立石盆東吳雖不改誰是武王孫

其十

疎慵真有素時勢盡無能風月雖為敵林泉幸未憎酒
材經夏闕詩債待秋徵祇有君同癖閒來對曲肱

和旅泊吳門韻

高秋能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自絕群茅
峰曾醺斗笠澤久眠雲許伴山中躅三年任一醺

次張廣文見酬和詩韻

獨倚秋光岸風漪學簞丈玄堪教鳳集書好換鶯羣葉
墮平臺月香消古徑雲強歌非白紵聊以送餘醺

延陵張宰

春盡未離闕之官亦似閒不嫌請薄俸為喜帶名山默

禱三真後高吟十字還

季子有仲尼所書十字碑

祇應江上鳥時下

訟庭間

送人罷官歸茅山

呼童曉拂鞍歸上大茅端薄俸雖休入明霞自足餐
暗霜松粒赤疎雨草堂寒又鑿中峰石重修醮月壇

甫里集卷六

欽定四庫全書

甫里集卷七

唐 陸龜蒙 撰

五言絕句

人日代客子

是日立春

人日兼春日長懷復短懷遙知雙綵勝併在一金釵

築城詞二首

城上一抔土手中千萬杵築城畏不堅堅城在何處

又

莫歎將軍逼將軍要却敵城高功亦高爾命何勞惜

古意

君心莫淡薄妾意正栖託願得雙車輪一夜生四角

追和幽獨君詩韻

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤定裏猶自讀三墳

春晚

春庭曉景列清露花遡遡黃蜂一過慵夜夜棲香藥

雜興

桃李傍簷楹無人賞春華時情重不見却憶菖蒲花

鴈

南北路何長中間萬弋張不知煙霧裏幾隻到衡陽

寄遠

鬢亂羞雲卷眉空羨月生中原猶將將何日重卿卿

庭前

合歡能解恚萱草信忘憂盡向庭前種萋萋特地愁

洞房怨

玉插朝扶鬢金梯晚下臺春衫將別淚一夜兩難裁

江行

酒旗菰葉外樓影浪花中醉帆張數幅唯待鯉魚風

巫峽

巫峽七百里巫山十二重年年自雲雨環珮竟誰逢

歸路

漸入新豐路衰紅映小橋渾如七年病初得一九銷

南塘曲

妾住東湖下郎居南浦邊閒臨煙水望認得采菱船

黃金二首

自古黃金貴猶沽駿與才近來簪珥重無復上高臺

又

平分從滿篋醉擲任成堆慎莫持千萬明明買禍胎

夕陽

渡口和帆落城邊帶角收如何茂陵客江上倚危樓

殘雪

桂冷微停素峰乾不徧嵐何谿背林處猶覆定僧庵

古意

古態日漸薄新裝心更勞城中皆一尺非妾髻鬟高

大堤

大堤春日暮驄馬解鏤衢請君留上客客妾薦彫胡

金陵道

北鴈行行直東流澹澹春當時六朝客還道帝鄉人

離騷

天問復招魂無因徹帝閭豈知千麗句不敵一讒言

對酒

後代稱歡伯前賢號聖人且須謀日富不要道家貧

寄南岳客乞靈蕪香

聞說融峰下靈香似反魂春來正堪采試為斲雲根

山陽燕中郊樂錄

淮上能無雨回頭總是情蒲帆渾未織爭得一歡成

偶作

雙眉初出顰兩鬢正藏鴉自有王昌在何勞近宋家

有示

相對莫辭貧蓬蒿任塞門無情是金玉不報主人恩

秋思三首

桐露珪初落蘭風珮欲衰不知能賦客何似柱刀兒

又

誰在嫖姚幕能教霹靂車至今思秃尾無以代寒蘊

又

未得同葢杵何時滅藥囊莫言天帝醉秦暴不靈長

早春

雨冷唯添暑煙初不着春數枝花顙小愁殺扈芳人

懷仙三首

聞道陽都女連娟耳細長自非黃犢客不得到雲房

又

但服銀剛子兼吟曲素詞須知臣漢客還見布龍兒

又

神燭光華麗靈祛羽翼生已傳食玉粒猶自買雲英

芙蓉

閒吟鮑昭賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐秋

春思

怨鶯新語澀雙蝶鬪飛高作箇名春恨浮生百倍勞

風人詩四首

十萬金師出遙知正憶君一心如瑞麥長作兩歧分

其二

破藥供朝爨須憐是苦辛
曉天窺落宿誰識獨醒人

其三

旦日思雙屨明時願早諧
丹青傳四瀆難寫是秋懷

其四

聞道更新幟多應廢舊旗
征衣無伴搗獨處自然悲

樂府雜詠六首

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高樓微月夜吹出江南弄

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東風鳧脰短翅亦短雌雄戀菰蒲

花成子

春風等君意亦解欺桃李寫得去時真歸來不相似

月成弦

孤光照還沒轉益傷離別妾若是嫦娥長圓不教缺

孤獨怨

前回邊使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百箭

金吾子

嫁得金吾子常聞輕薄名君心如不重妾腰徒自輕

子夜四時歌

春

山連翠羽屏草接煙華席望盡南飛燕佳人斷消息

夏

蘭眼擡路斜鶯肩映花老金龍傾漏盡玉井敲冰早

秋

涼漢清沈寥哀林怨風雨愁聽絡緯唱似與羈魂語

冬

南雲走冷圭北籟號空木年年任霜霰不減篴簫綠

大子夜歌二首

歌謠數百種子夜最可憐慷慨吐清音宛轉出天然

其二

絲竹發歌響假器揚清音不知歌謠妙聲勢出口心

子夜警歌二首

鏤椀傳綠酒雕鑪薰紫煙誰知苦寒調共作白雪絃

其二

恃愛如欲進含羞出不前朱口發豔歌玉指弄嬌絃

子夜變歌三首

人傳歡負情我自未嘗見三更開門去始知子夜變

其二

歲月如流邁春盡秋已至熒熒條上花零落何乃駛

其三

歲月如流邁行已及素秋蟋蟀吟堂前惆悵使儂愁

江南曲五首

魚戲蓮葉間參差隱葉扇鵝鵲鷗鴒窺澹澹無因見

其二

魚戲蓮葉東初霞射紅尾傍臨謝山側恰值清風起

其三

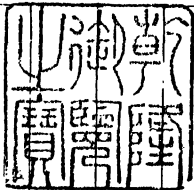
魚戲蓮葉西盤盤舞波急潜依曲岸涼正對斜光入

其四

魚戲蓮葉南歌危午煙疊光搖越鳥巢影亂吳娃櫂

其五

魚戲蓮葉北澄陽動微漣回看帝子渚稍背鄂君船



甫里集卷七

欽定四庫全書

集部

甫里集卷八至十

詳校官國子監司業_臣納麟寶

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士_臣倉聖脉

校對官助教_臣羅萬選

謄錄監生_臣羅善慶

欽定四庫全書

甫里集卷八

唐 陸龜蒙 撰

七言律詩

二遺詩

并序

二遺者何石枕材琴薦也石者何松之所化也松者
何越之東陽也東陽多名山就中金華為最枝峰
蔓壑秀氣磅礴者數百里不啻神仙登臨草木芬

怪永康之地亦蟬聯其間中饒古松往往化而為
石盤根大柯文理曲折盡為好事者得而致于人間
以為耳目之異太山羊振文得枕材趙郡李中秀得
琴薦皆茲石也咸以遺予予以二遺之奇聊賦詩以
謝

誰從毫末見參天又到蒼蒼化石年萬古清風吹作籟
一條寒溜滴成穿閒追金帶徒勞恨靜格音各朱絲更可
憐幸與野人俱散誕不煩良匠更雕鐫

鵙鵙 并序

客有過震澤得水鳥所謂鵙鵙者貺余黑襟青脰碧

爪丹喙

張救反
鳥背也

色幾及項質甚高而意界

一本
作草

戚畏

人余極哀其野逸性又非以能招累者而囚錄籠檻
逼迫牕戶俛啄仰飲為活大不快真天地之窮鳥也
為之賦詩擬好事者和

詞賦曾誇鵙

徒角切
鵙牛欲切

流果為名誤別滄洲雖蒙靜

置疎籠晚不似閒栖折葦秋自昔稻梁高鳥畏至今珪

組野人讎防微避繳無窮事好與裁書謝白鷗

新秋月夕客有自遠相尋者作吳體二首以謝

風初寥寥月乍滿杉篁左右供餘清因君一話故山事
憶鶴互應深溪聲雲門老僧定未起白閣道士遙相迎
世間羽檄日夜急掉臂欲歸岩下行

又

驚聞遠客訪良夜扶病起坐綸巾歌清談白紵思悄悄
玉繩銀漢光離離三吳煙霧且如此百越琛賁來何時

林端片月落未落強慰別情言後期

閒書

病學高僧置一牀披衣纔暇即焚香閒階雨過苔花潤

小簾風來薤葉涼南國羽書催部曲

時黃巢圍廣州告急

東山毛

褐傲羲皇升平聞道無時節試問中林亦不妨

獨夜

新秋霽夜有清境窮檐病客無佳期生公把經向石說
而我對月須人為獨行獨坐亦獨酌獨翫獨吟還獨悲

古稱獨立與獨步若此群居終較奇

寄吳融

字子華

一夜秋聲入井桐數枝危綠怕西風
霏霏晚砌烟華上淅淅疎簾雨氣通
君整輪蹄名未了我依琴鶴病相攻
到頭江畔從漁事織作中流萬尺筇

中秋待月

轉缺霜輪上轉遲好風偏似送佳期
簾斜樹隔情無限燭暗香殘坐不辭
最愛笙調聞北里漸看星澹失南箕

何人為校清涼力未似初圓欲午時

重憶白菊

蜀本作兩絕

我憐貞白重寒芳前後叢生夾小堂
月朶暮開無絕艷風莖時動有奇香
何慙謝雪清才詠不羨劉梅貴主粧
更憶幽窗凝一夢夜來村落有微霜

別墅懷歸

水國初冬和暖天南榮方好背陽眠
題詩朝憶復暮憶見月上弦還下弦
遙為晚花吟白菊近炊香稻識紅蓮

何人授我黃金百買取蘇君負郭田

寄淮南鄭寶書記

記室千年翰墨孤唯君才學似應徐五丁驅得神功盡
二酉搜來秘檢疎煬帝帆檣留澤國淮王牋奏入班書
清詞醉草無因見但釣寒江半尺鱸

小雪後書事

時候頻過小雪天江南寒色未曾偏楓汀尚憶逢人別
麥隴唯應欠雉眠更擬結茅臨水次偶因行藥到村前

隣翁意緒相安慰多說明年是稔年

寒夜同襲美訪寂上人

月樓風殿靜沉沉披拂霜華訪道林鳥在寒枝棲影動
人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟
自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

和江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂

三茅二許一陽
一郭是為七真天

寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂烟霞安筆格獨

開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輟飈輪見玉皇

又

壺中行坐可攜天何況林間息萬緣組綬任垂三品石

珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須雕次第仙

廣文王季想得雷平春色動五芝烟甲又芊綿

又

良常應不動移文金醴從酸亦自醺

蓬萊公洛廣休以金醴四升待主簿

主簿恨其味酸桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳谷

鶯先覺曙燕燕香鶴共聞珍重雙雙玉條脫盡憑三島
寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美

迎春避臘不肯下欺花凍草還飄然光填馬窟蓋塞外
勢壓鶴巢偏殿巔山爐癭節萬狀火墨突乾衰孤穗煙
君披鶴氅獨自立何人解道真神仙

和吳中言情見寄韻

菰煙蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺點畫

閒披左氏得膏肓無因月殿閒移屣祇有風汀去採香
莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

和揚州看辛夷花韻

柳疎梅墮少春叢天遣花神別致功高處朵稀難避日
動時枝弱易為風堪將亂藥添雲肆若得千株便雪宮
不待羣芳應有意等閒桃李即爭紅

和行次野梅韻

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚留香與

月會深情借艷開
梁殿得非蕭帝瑞
齊宮應是玉兒媒
不知謝客離腸醒
臨水剛添萬恨來

和暇日獨處見寄

謝府殷樓少暇時
又拋清宴入書帷
三千餘歲上下古

八十一家文字奇

司馬遷書上下紀三千餘歲
太玄有八十一家率多奇字

冷夢漢

臯懷鹿隱靜憐烟
島覺鴻離知君滿
篋前朝事鳳諾龍
奴借與窺

和襲美見訪不遇

為愁煙岸老神鷺扶病呼兒斲翠苔
祗道府中持簡牘不知林下訪漁樵
花盤小撥睛初壓葉擁疎籬凍未燒
倚杖徧吟春照午一池冰段幾多消

訓襲美見寄海蟹

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎
自是揚雄知郭索

太玄經云蟹之郭索

且非何屑敢餽餽

何屑侈于食味稍欲去其甚者猶有鮐腊糟蟹

骨

清猶似含春靄沫白還疑帶海霜
強作南朝風雅客夜來偷醉早梅傍

和開元寺客省早景即事韻

日上杳思疊影紅一聲清梵萬緣空
禪裊滿地貝多雪
料峭入樓于闐風水榭初抽寥泝思
竹窗猶挂夢
靈香散盡禪家接誰共殷源小品同

辨正論亦有九流
一曰禪家者流殷

浩讀小品經下二百
籤歟義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄襲美

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧
清澗無波鹿無魄
白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調
刀名錐利非良圖

不然快作燕市飲笑撫肉斫音砮眠酒壚

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因招

襲美

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲為舊業
一家烟雨是元功閒添藥品年年別笑指生涯樹樹紅
若要見春歸處所不過攜手問東風

和襲美病中海石榴花盛發見寄韻

紫府真人餉露囊猗蘭燈燭未熒煌丹華乞曙先侵日

金焰欺寒却照霜誰與佳名從海曲祇應芳裔出河陽
那堪謝氏庭前見一段清香染都郎

襲美以春橘見惠因次韻酬謝

到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿須讓味
明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合在仙家火棗前
珍重更過三十子不堪分付野人邊

王僧辯嘗為荆南
得橘一蒂三十子

以獻梁
元帝

和襲美病中書情寄崔諫議韻

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭前有蝶爭煙藥

簾外無人報水筒行藥不離深幌底

時患眼疾

寄書多向遠

山中西園夜燭偏堪憶曾為題詩刻半紅

訓病中見寄

逢花逢月便相招忽卧雲航隔野橋春恨與誰同酩酊

玄言何處問逍遙題詩石上空迴筆拾蕙汀邊獨倚橈

早晚却還巖下電

襲美時有眼疾

共尋芳徑結煙條

和襲美病中孔雀

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生
唯奈瘴烟籠飲啄
可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨
豈菀圖前舉眼驚
爭得鷓鴣來伴着不妨還校有心情

上元日道室焚修寄襲美

三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒
執蓋冒花香寂歷
侍晨交珮響蘭珊執蓋侍晨皆
仙之貴侶矣將排鳳節分階易欲校
龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來心
拜七星壇

正月十五日惜春寄襲美

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒應束手
酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有底機謀敵右侯
見織短篷裁小檝曄煙間弄箇漁舟

次襲美病中見寄

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘

羯謝玄小字末謝川小字

佳酒

旋傾郢醪嫩短船閒弄木蘭香煙絲鳥拂來縈帶藻
槥人收去約簧今日好為聯句會不成剛為欠檀郎

春雨即事寄襲美

小謝輕埃日日飛

小謝詠雨詩有散漫似輕埃句

城邊江上阻春暉雖

愁野岸花房凍還得山家藥笋肥
雙屐着頻看齒折敗
裘披苦見毛稀比隣釣叟無塵事
灑笠鳴簑夜半歸

和襲美見寄韻

雖失春城醉上期下帷裁徧未裁詩
因吟郢岸百畝蕙
欲採商崖三秀芝棲野鶴籠寬使織
施山僧飯別教炊
但醫沈約重瞳健不怕江花不滿枝

偶掇野蔬寄襲美

野園煙裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歌每依鴉舅影
挑頻時見鼠姑心凌風藹彩初攜籠帶露虛疎或貯襟
欲助春盤還愛否不妨瀟灑似家林

和襲美卧疾感春見寄韻

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能烟逕水涯多好鳥
竹牀蒲倚但高僧須知日富為神授祗有家貧免盜憎
除却數函圖籍外更將何事結良朋

徐方平後聞赦因寄襲美

新春旒宸御輦軒海內初傳渙汗恩秦獄已收為厲氣
瘴江初返未招魂英才盡作龍蛇蟄時傳貢舉戰地多成虎
豹村除却數般傷痛外不知何事及王孫

襲美以魚牋見寄因謝

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚新繭色
臨風時辨白萍文魚子曰白萍好將花下承金粉堪送天邊

詠碧雲見倚小窗親襞染盡圖春色寄夫君

和襲美病後春思韻

氣和靈府漸氤氲酒有賢人藥有君
七字篇章看月得
百勞言語傍花聞閒尋古寺消晴日
最憶深溪枕夜雲
早晚共搖孤艇去紫屏風外碧波文

襲美以公齋小宴見招

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙
自與酌量煎藥水
別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去
借樣裁巾怕索將
唯待數般幽事了不妨還入少年場

京口

江千古渡傷離情斷山零落春潮平東風料峭客帆遠
落葉夕陽天際明戰舸昔浮千騎去釣舟今載一翁輕
可憐宋帝籌帷處蒼翠無烟草自生

潤州送人往長洲

秋來頻上向吳亭每上思歸意剝生廢苑池臺煙裏色
夜村蓑笠雨中聲汀洲月下菱船疾楊柳風高酒旆輕
君住松江多少日為嘗鱸膾與蓴羹

潤州江口送人謁池陽衛郎中

山翁曾約舊交懽
須拂侯門側注冠
月在石頭搖戍角
風生江口亞帆竿
閒隨野醉溪聲鬧
獨伴清譚曉色殘
待取新秋歸更好
九華蒼翠入樓寒

甫里集卷八

欽定四庫全書

甫里集卷九

唐 陸龜蒙 撰

七言律詩

襲美以紗巾見惠因次韻酬謝

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈

女減反

郎初覺頂寒生

遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影好拂花墻亞

藥香知有芙蓉留自戴

桐柏真人戴芙蓉冠也

欲我煙霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀

梁鴻夫婦欲雙飛
細雨輕寒拂雉衣
初下雪窗應卷戀
次乘烟憶奈光輝
參差扇影分華月
斷續簫聲落翠微
見說春風偏有賀
露花千朵照庭闥

襲美以巨魚之半見分因以訓謝

誰與春江上信魚
可憐霜刃截來初
鱗鱗似撒騷人屋
腹斷疑傷遠客書
避網幾跳山影破
逆風曾感浪花虛
今朝最是家童喜
免泥荒畦拔野蔬

和館娃宮懷古韻

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖
草碧未能忘帝女燕輕猶自識宮釵
江山祇有愁容在劍珮應和愧色埋
賴有伍員騷思少吳王纔免似荆懷

同襲美遊北禪院

院即顧司勳
陸郎中舊宅

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房
居士祇今開梵處先生曾是草玄堂
清樽林下看香印遠岫窗中挂鉢囊
今日有情消未得欲將名理問思光

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

霞骨堅來玉自愁，琢成飛燕古釵頭。
澄沙脆弱聞應伏，青鐵沉埋見亦羞。
最稱風亭批碧簡，好將雲竇漬寒流。
君能把贈行吟客，徧寫江南物象酬。

和孫發百篇將遊天台請詩贈行

直應天授與詩情，百詠唯消一日成。
去把彩毫揮下國，歸參黃綬別春卿。
閒窺碧落懷煙霧，暫向金庭隱姓名。
珍重興公徒有賦，石梁深處是君行。

和開元寺筍園寄章上人

春龍爭地養禪藥
況是雙林雨後看
迸出似毫當垤塤
孤生如恨倚欄杆
凌虛勢欲齊金刹
折贈光宜照玉盤
更待錦苞零落後
粉環高下揭煙寒

薔薇

倚牆當戶自橫陳
致得貧家似不貧
外布芳菲雖笑日
中含芒刺欲傷人
清香往往生遙吹
狂蔓看看及四隣
遇有客來堪玩處
一端晴綺照煙新

和詠開元寺佛鉢

空王初受逞神功四鉢須臾現一重

至今鉢緣有四重也

持次想

添香積飯覆時應帶步羅鍾光寒好照金毛鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西去詣靈峰

訓襲美夏首病愈見招韻

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜款扉蕙帶又聞寬沈約
茅齋猶自憶王微方靈祗在君臣正篆古須拋點畫肥
除却伴談秋水外野鷗何處更忘機

新夏東郊間泛有懷襲美

遲于春日好于秋野客相攜上釣舟
經略約時冠暫亞佩笭箬後帶頻搗
蒹葭鶯起波搖笠村落蠶眠樹挂鉤
料得祇君能愛此不爭烟水似封侯

四月十五日道室書事寄襲美

烏飯新炊茱萸香道家齋日以為常
月苗杯舉存三洞雲藥函開叩九章
一掬陽泉堪作雨數銖秋石欲成霜
可中值着雷平信為覓閒眠苦竹牀

看壓新醅寄懷襲美

曉壓糟牀漸有聲，旋如荒澗野泉清。
身前古態燠應出，世上愁痕滴合平。
飲啄斷年同鶴儉，風波終日看人爭。
樽中若使常能渌，兩綬通侯總強名。

和登初陽樓寄懷北平郎中

遠窗浮檻亦成年，幾伴揚公白晝筵。
日暖煙花曾撲地，氣和星象却歸天。
閒將水石侵軍壘，醉引笙歌上釣船。
無限恩波猶在目，東風吹起細漪漣。

和夏初襲美見訪題小齋韻

四隣多是老農家
百樹維桑半頃麻
盡趁清明修網架
每和煙雨掉綠車
啼鶯偶坐身藏葉
餉婦歸來鬢帶花
不是對君吟復醉
更將何事送年華

和襲美所居首夏適然有作韻

柿陰成列藥花空
却憶桐江下釣筒
亦以魚鰕供熟鷺
近緣櫻筍識隣翁
閒分酒劑多還少
自記書籤白間紅
更愛夜來風月好
轉思玄度對丈公

和題達上人藥圃二首

藥味多從遠客賚，旋添花圃漸成畦。
三桮舊種根應異，九節初移葉尚低。
山莢便和幽澗石，水芝須帶本池泥。
從今直到清秋日，又有香苗幾番齊。

又

淨名無語是清羸，藥草搜來喻更微。
一雨一風皆遂性，花開花落盡忘機。
教疎兔縷金絃亂，兔縷金絃亂別名自擁龍芻紫。
永肥莫怪獨親幽，圃坐病容銷盡欲依歸。

和懷華陽潤卿博士三首

幾降真官授隱書
洛公曾到夢中無
眉間入靜三辰影
肘後通靈五嶽圖
北洞樹形如曲蓋
東凹山色似重爐
金墟福地能容否
願作岡前蔣負芻

又

火景應難到洞宮
蕭閒堂冷任天風
談玄塵尾拋雲底
服散龍胎在酒中
有路還將赤城接
無泉不共紫河通
奇編早晚教傳授
免以神仙問葛洪

又

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊

宮常經

月不到中峰又累春仙道最高黃玉錄暑天偏稱白綸

巾清齋若見茅司命乞取朱兒十二斤

朱兒事見
登真隱訣

以竹夾膝寄贈襲美

截得篋簾冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簾閒憑月
好向松窗卧跂風持贈敢齊青玉案醉吟偏稱碧荷筒
添君野具教多著為著西齋譜一通

和夏景無事因懷章來二上人韻二首

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯

離騷注云盛夏以醇酒置冰上

高杉

自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒沈謝談微
何必減宗雷還聞擬結束林社爭奈淵明醉不來

又

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷中印
月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定迴衣染貝多香
何時更問逍遙義

道林有逍遙遊別義

五鬣松陰半石牀

桐江得一釣車以襲美樂烟波之思因出以為
玩俄辱三篇復抒訓答

旋屈金鉤劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤醒客
有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲如高蓋強相親
任他華轂低頭笑此地終無覆敗人

曾招漁侶下清潄獨繭初隨一錘深細輟烟華無轍跡
靜含風力有車音相呼野飯依芳草迭和山歌逗遠林
得失任渠但平取樂不曾生箇是非心

病來懸着脆絢絲獨喜高情為我持數幅尚凝烟雨態
三篇能賦蕙蘭詞雲深石淨閒眠穩月上江平放溜遲
第一莫教諳此境倚天功業待君為

和吳中書事寄漢南裴尚書

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖涼波魚絕動

遠祖士衡對晉武帝
以三泖冬溫夏涼

五茸春草雉媒嬌五茸吳王獵
所茸各有名雲

藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘此景吳

王看即奉弓招

和夏景冲澹偶作二首韻

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利簪冠斜壚中有酒文園會
琴上無絃靖節家芝畹煙霞全覆穗橘洲風浪半浮花
閒思兩地忘名者不信人間髮解華

祇于池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂炎盤輕鷺下
細穿菱線小鯢遊閒開茗焙嘗須徧醉撥書帷卧始休
莫道仙家無好爵方諸還拜碧琳侯

和送李明府之任南海

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近沉珠浦
候吏多來拾翠洲實稅盡應輸紫貝蠻童多學佩金鈎
知君不戀南枝久拋却經冬白蜀裘

和寄題羅浮軒轅先生所居

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞為穴鳳
却思丹徼伴冥鴻金公的的生爐際瓊刃時時到夢中
預恐浮山歸有日載將雲室十洲東

和寄瓊州楊舍人

明時非罪謫何偏鵬鳥巢南更數千酒滿柳杯消毒霧
風隨蕉扇下灑船人多藥戶行狂蟲更有珠官出俸錢
祇以直誠天自信不勞詩句詠貪泉

和宿報恩寺水閣

峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔分影
魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦各橫秋簟夢難成
周顒不用裁書勸自得涼天證道情

和醉中偶作見寄韻

海鶴飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖初呈酒務求專判
合禱山祠請自差永夜譚玄侵罔象一生交態忘形骸
憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

和寄滑州李副使員外

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗着戰袍檄下連營皆破膽
劍離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍壘半夜淮聲入賊壕
除却征南為上將平徐功業更誰高

和吳中言懷寄南海二同年

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗
路入龍編海舶遙江客漁歌衝白荇野禽人語映紅蕉
庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝

交州記云有君遷樹有朝臺尉佗望

漢所
築

和傷史拱山人

曾說山西欲去尋豈知霜骨寒林常依淨住師冥目

兼事容成學笑心

史學浮圖
兼善笑術

逋客預齋還梵唱老猿窺

祭亦悲吟唯君獨在江雲外誰誅孤貞置峴岑

白鷗并序

樂安任君嘗為涇尉居吳城中地纔數畝而不佩俗
物有池池中有島嶼池之南西北邊合三亭脩篁嘉
木掩隱隈奧處其一不見其二也君好奇樂異喜文
學名理之士所得皆清散凝瑩襲美知而偕詣既坐
有白鷗翩然馴于砌下因請浮而翫之主人曰池中
之族老矣每以豪健據有鷗之始浮輒逐而害之今
畏不敢入吁昔人之心蓄機事猶或舞而不下況害

之哉且羽族麗于水者多矣獨鷗為閒暇其致不高
耶一旦水有鯨鯢之患陸有狐狸之憂儔侶不得命
嘯塵埃不得澡刷雖蒙人之流賞亦天地之窮鳥也
感而為詩邀襲美同作

慣向溪頭漾淺沙薄煙微雨是生涯時時失伴沈山影
往往爭飛雜浪花晚樹清涼還鷓鴣鴟鴞舊巢零落寄蒹葭
池塘信美應難戀針在魚脣劍在鰕

懷楊台文楊鼎文二秀才

秋早相逢待得春
崇蘭清露小山雲

崇蘭小山
郡中二堂

寒花獨

自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸去詩題閒
上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊欣白練裙

和襲美謝友人惠人參

五葉初成椶樹陰
紫團峯外即鷄林
名參鬼蓋須難見
材似人形不可尋
品第已聞升碧簡
攜持應合重黃金
殷勤潤取相如肺
封禪書成動帝心

嚴子重以詩遊于名勝間不幸且沒襲美作詩

序而弔之余和

每值江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上吟船倚
翡翠巖前醉馬分祇有汀洲連舊業豈無章疏動遺文
猶憐未卜佳城處更斲要離冢畔雲

箕山

水繞蒼山固護來當時盤踞實雄才周郎計策清宵定
曹氏樓船白晝灰五十八年爭虎視三千餘騎騁龍媒
何如今日家天下閭闔門臨萬國開

寄茅山何威儀二首

大小三峰次九華靈蹤今盡屬何家漢時仙上雲巔鶴
蜀地春開洞底花閒傍積嵐尋瀑眼便凌殘雪探芝芽
年來已奉黃庭教夕鍊腥魂曉吸霞

曾向人間拜節旄乍疑因夢到仙曹身輕曳羽霞襟狹
髻聳栽煙鹿憤高山暖不葷峯上薤水寒仍落洞中桃
從聞此日搜奇話轉覺魂飛夜夜勞

甫里集卷九

欽定四庫全書

甫里集卷十

唐 陸龜蒙 撰

七言律詩

早秋吳體寄襲美

荒松古樹只獨倚
敗蟬殘蛩苦相仍
雖然詩膽大如斗
爭奈愁腸牽似繩
短燭初添蔥幌影
微風漸折蕉衣稜
安得彎弓似明月
快箭拂下西飛鵬

病中秋懷寄襲美

病容愁思苦相兼，清鏡無形未我嫌。
貪廣異蔬行徑窄，故求偏藥出錢添。
同人散後休賒酒，雙燕辭來始下簾。
更有是非齊未得，重憑詹尹拂龜占。

秋賦有期因寄襲美

時將主
試貢士

雲似無心水似閒，忽思名在貢書間。
煙霞鹿弁聊懸著，隣里漁舫暫解還。
水草病來猶滿篋，藥苗衰後即離山。
廣寒宮樹枝多少，風送高低便可攀。

和新秋即事三首韻

心似孤雲任所之，世塵中更有誰知愁。
尋冷落驚雙鬢，病得清涼減四支。
懷舊藥溪終獨往，宿枯杉寺已頻期。
兼須為月求高處，即是霜輪殺滿時。

帆檣衣裳盡釣徒，往來蹤跡遍三吳。
閒中展卷興亡小，醉後題詩點畫麤。
松島伴譚多道氣，竹窗孤夢豈良圖。
還須待致昇平了，即往扁舟放五湖。

聲利從來解破除，秋灘唯憶下桐廬。
鷗鷺陣合殘陽少，

蜻蛚吟高冷雨疎
辯伏南華論指指才非玄晏借書書
當時任使真堪笑
波上三年學炙魚

和南陽潤卿將歸雷平

朝市山林隱一般
却歸那減卧雲懼
墮階紅葉誰收得
半盞清醪客酌乾
玉笈詩成吟處曉
金沙泉落夢中寒
真仙若降如相問
曾步星罡遶醮壇

顧道士亡弟子奉東帛乞銘于襲美因戲贈

童初真府召為郎
君與抽毫刻便房
亦謂神仙同許郭

不妨才力似班揚
比于黃絹詞尤妙
酬以霜鯁價未當
唯我有文無賣處
筆鋒銷盡墨池荒

和訪寂上人不過

芭蕉霜後石欄荒
林下無人閉竹房
經抄未成拋素几
錫鑲應撼過寒塘
蒲團為拂浮埃散
茶器空懷碧餠香
早晚却還宗柄社
夜深風雪對禪牀

秋夕文宴

筆陣初臨夜正清
擊銅遙認小金鉦
飛觥壯若遊燕市

覓句難于下趙城，隔嶺故人因會憶。
傍簷棲鳥帶吟驚，梁王座上多詞客。
五韻甘心第七成，梁昭明嘗文宴賦詩各五韻劉孝威

第七
方成

代廣文訓襲美見贈韻

不知天隱在何鄉，且欲煙霞跡暫雙。
鶴廟未能齊月馭，鹿門聊擬並雲牕。
蘼蕪荒磴移桑屐，花浸春醪挹石缸。
莫惜查頭容釣伴，也應東印有餘江。

和寄毗陵魏處士朴

經苑初成墨沼開
何人林下肯尋來
若非宗測圖山後
即是韓康賣藥迴
溪籟自吟朱鷺曲
沙雲還作白鷗媒
唯應地主公田熟
時送君家麴蘖材

和初冬偶作寄南陽潤卿韻

逐日生涯敢計冬
可嗟寒事落然空
窗憐返照綠書小
庭喜新霜為橘紅
衰柳尚能和月動
敗蘭猶擬倩煙籠
不知海上今清淺
試與飛書問洛公

和冬曉章上人院

山寒偏是曉來多，況值禪牕雪氣和。
病客功夫經未演，故人書信納新磨。
閒臨靜案修茶品，獨傍深溪記藥科。
從此逍遙知有地，更乘清月伴君過。

和題周尊師所居

見說身輕鶴不如，石房無侶共雲居。
清晨自削靈香杵，獨夜空吟碧落書。
十洞飛精應徧吸，一簪秋髮未曾梳。
知君便入懸珠會，早晚東騎白鯉魚。

寒夜文宴

得驚字

各將寒調觸詩情旋見微漸入硯生霜月滿庭人暫起
汀洲半夜鴈初驚三清每為仙題想一日多因果句傾
千里建康衰草外含毫誰是憶昭明

送潤卿還華陽

何事輕舟近臘回茅家兄弟欲歸來

茅司命以三月十八日十二月二日

會于華陽天

封題玉洞虛無奏點檢霜壇沆瀣杯雲肆先生

分氣調山圖公子愛詞才殷勤為向東卿薦灑掃含真
雪後臺

和新羅弘惠上人請襲美為靈鷲山周禪師碑
將還以詩送之

一函迢遞過東瀛，祇為先生處乞銘。
已得雄詞封靜檢，却懷孤影在禪庭。
春過異國人應寫，夜讀滄洲怪亦聽。
遙想勒成新塔下，盡空望碧禮文星。

和寒日書齋即事三首，每篇各用一韻

不必探幽上鬱岡，公齋吟嘯亦何妨。
唯求薏苡供僧食，別著鸛鷖待客牀。
春近帶煙分短蕙，曉來衝雪撼疎篁。

餘杭山酒猶封在遙囑高人未肯嘗

已上星津八月槎文通猶自學丹砂

江文通有丹砂可學賦

仙經

寫得空三洞隱士招來別九華靜對真圖呼綠齒偶開
丹室問黃牙方諸更是憐才子錫賚于君合有差

名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛西都賓問曾成賦

東海人求近著書

襲美嘗作弔江都賦又新羅僧請為大師碑銘

茅洞煙霞侵

寤寐檀溪風月挂樵漁清朝還要廷臣在兩地寧容便

結廬

和臘後送內大德從勗遊天台

應緣南國盡南宗欲訪靈溪路暗通

溪在天山下

歸思不離

雙闕下去程猶在四明東銅鉸淨貯桃花雨金策閒搖

麥穗風

上人指期國清過夏

若戀吾君先拜疏為論台嶽未封公

和寄題玉霄峯葉涵象尊師所居

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜祗知星斗大
深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪後應披白羽衣
南望烟霞空再拜欲將飛魄問靈威

南陽廣文博士還雷平後寄

微微春色染林塘，親撥煙霞坐澗房。
陰洞雪膠知未入，濁醪風破的偷嘗。
芝臺曉用金鐙煮，星度閒將玉鈐量。
幾遍侍晨官欲降，曙壇先起獨焚香。

和題支山南峰僧韻

眉毫霜細欲垂肩，自說初棲海嶽年。
萬壑烟霞秋浚到，一林風雨夜深禪。
時翻貝葉添新藏，閒插松枝護小泉。
好是清冬無外事，匡牀齋罷向陽眠。

送董少卿遊茅山

卷十

威輦高懸度世名，至今仙裔作公卿。
將隨羽節朝珠闕，曾佩魚符管赤城。
董嘗判台州雲凍尚含孤石色，雪乾猶墮
古松聲。應知四扇靈方在，待取歸時綠髮生。

和寄懷南陽潤卿

高抱相逢各絕塵，水經山疏不離身。
才情未擬湯從事，玄解猶嫌竺道人。
霞染洞泉渾變紫，雪披江樹半和春。
誰憐故國無生計，唯種南塘二畝芹。

襲美將以綠罽為贈因成四韻

三逕風霜利若刀
檐榆吹斷胃蓬蒿
病中祇自悲龍具
世上何人識羽袍
狐貉近懷珠履貴
薜蘿遙羨白巾高
陳王輕暖如相遺
免致衰荷效廣騷

和過張祜處士丹陽故居

并序

張祜字承吉
元和中作宮體小詩
辭曲艷發當時輕
薄之流能其才合
譟得譽及老大稍
窺建安風格誦
樂府錄知作者本
意短章大篇往往
間出諫諷怨譎

時與六義相左右善題目佳境言不可刊置別處
此為才子之最也由是賢俊之士及高位重名者
多與之遊謂有鵲鷺之野孔翠之鮮竹柏之貞琴
磬之韻或薦之于天子書奏不下亦受辟諸侯府
性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹有南朝
之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致
之從知南海間罷職載羅浮石筍還不蓄善田利
產為身後計死未二十年而故姬遺脣凍餒不暇

前所謂鵲鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺
編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之為
玩好不根于道義耶懼其怨刺于神明耶天果不愛
才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至江南道中
訪其廬作詩弔而序之屬余應和余汨沒者不足哀
承吉之道邀襲美同作庶乎承吉之孤倚其傳而有
憐者

勝華通子共悲辛荒逕今為舊宅隣一代交遊非不貴

五湖風月合教貧魂應絕地為才鬼名與遺編在史臣
聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

和襲美寄廣文

忽辭明主事真君直取姜巴路入雲龍篆拜時輕誥命
霓襟披後小玄纁峰前北帝三元會石上東鄉九錫文
應笑世間名利火等閒靈府剩先焚

和襲美先輩悼鶴

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客雲眠思

忽伴中仙劍解形但掩叢毛穿古堞永留寒影在空屏
君才幸自清如水更向芝田為刻銘

幽居有白菊一叢因而成詠呈知己

還是延年一種材

菊之別名

即將瑤朶冒霜開不如紅艷臨

歌扇欲伴黃英入酒杯陶令接羅堪岸著梁王高屋好

歌來

梁朝有白紗高屋帽

月中若有閒田地為勸嫦娥作意裁

和傷開元觀顧道士

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡迎將去

即是朱陵鍊更生藥奠肯同椒醑味雲謠空替薤歌聲
武皇徒有飄飄思誰問山中宰相名

和醉中即席贈潤卿博士韻

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾緗屐
破浪欲乘千里船遠夢只留丹井畔閒吟多在酒旗前
誰知海上無名者只記漁歌不記年

送浙東德師侍御罷府西歸

王謝遺蹤玉籍仙三年閒上鄂君船詩懷白閣僧吟苦

俸買青田鶴價偏行次野楓臨遠水醉中衰菊卧涼煙
芙蓉散盡西歸去唯有山陰九萬牋

送羊振文先輩往桂陽歸覲

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期

時使君丈人自讓
毛詩博士出牧

王門外開帆葉義帝城中望戟支郢路漸寒飄雪遠湘
波初暖漲雲遲靈均精魄如能問又得千年賈傅詞

襲美留振文宴龜蒙不赴次韻訓謝

綺席風開照露晴祇將茶薺代雲觥繁絃似玉紛紛碎

佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽寒寥落映花罵
幽人獨自西牕晚閒凭香檉反照明

和重送圓載上人歸日本國

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏當石磬
夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親植杉松大幾圍
遙想到時思魏闕只應遙拜望斜暉

和褚家林亭

一陣西風起浪花遠欄杆下散瑤華高窗曲檻仙侯府

卧葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞
若知方外還如此不要秋乘上海槎

歸鴈

北走南征象我曹天涯迢遞翼應勞似悲邊雪音猶苦
初背岳雲行未高月島聚栖防暗繳風灘斜起避驚濤
時人不問隨陽意空拾欄邊翡翠毛

王先輩草堂

松徑隈雲到靜堂杏花臨澗水流香身從亂後全家隱

日校人間一倍長金錄

疑作錄

漸加新品秩玉皇偏賜羽

衣裳何如聖代彈冠出方朔曾為漢侍郎

句曲山朝真詞二首

并序

歲三月十八日句曲山道士朝真于大茅峰上學神仙有至自千萬里者余距華陽天程止信宿塵約不能遂去馳神旦旦忽若載昇矣因作朝真詞迎送各二解以自塞意

九華磬答寒泉急十絕幡搖翠微濕司命旂旌未下來

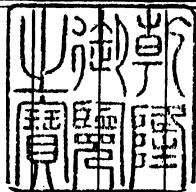
焚香抱簡凝神立殘星下照霓襟冷缺月纔分鶴輪影
空洞靈章發一聲春來萬壑煙花醒 右迎真

紫雲鳳髻飄然解玉鉞玄干儼先邁朝真弟子悄無言
再拜碧杯添沆瀣火鈴跳躍龍毛蓋腦髮青青顰綵綵
萬象銷沈一瞬間空餘月外聞殘珮 右送真

傷越

越谿自古好風煙盜東兵纏已半年訪戴客愁隨水遠
浣紗人泣共埃捐臨焦賴灑王師雨欲墮重登刺史天

早晚山川盡如故
清吟閒上鄂君船



甫里集卷十

欽定四庫全書

集部

甫里集卷十一至
三

詳校官國子監司業_臣納麟寶

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士_臣倉聖脉

校對官助教_臣羅萬選

謄錄監生_臣羅善慶

欽定四庫全書

甫里集卷十一

唐 陸龜蒙 撰

七言絕句

自遣詩三十首

并序

自遣詩者震澤別業之所作也故疾未平厭厭卧田
舍中農夫日以來耜事相聒每至夜分不睡則百端
興懷攪人思益紛亂無緒且詩者持也謂持其情性

使不暴去因作四句詩累至三十絕絕各有意既曰
自遣亦何必題為

五年重別舊山村樹有交柯犢有孫更感卞峰顏色好
曉雲纔散便當門

雪下孤村淅淅鳴病魂無睡洒來清心搖抵待東牕曉
長愧寒雞第一聲

多情多感自難忘祇有風流共古長座上不遺金帶枕
陳王詞賦為誰傷

甫里先生未白頭酒旗猶可戰高樓
長鯨好鱸無因得乞取餘脍作釣舟

花瀨濛濛紫氣昏

紫花瀨在顧渚步口

水邊山曲更深村終須揀

取幽栖處老檜成雙便作門

陰洞曾為採藥行冷雲凝絕燭微明
玉芝敲折琤然墮合有真人上姓名

長歎人間髮易華暗將心事許煙霞
病來前約分明在藥鼎書囊便是家

醞得秋泉似玉容
比于雲液更應濃
思量北海徐劉輩
枉向人間號酒龍

羊品

口旱口
汗二切

多應自古豪解盤金
稍置纖腰縱然此事

教雙得不博溪田二頃苗

偶然攜稚看微波
臨水春寒一倍多
便使筆精如逸少
懶能書字換群鵝

昔聞莊叟迢迢夢
又道韓生冉冉飛
知有姓名聊寄問
更無言語抱斜暉

雪侵春事太無端，舞急微還近臘寒。
應是也疑真宰怪，休時猶未徧林巒。

數尺遊絲墮碧空，年年長是惹東風。
爭知天上無人住，亦有春愁鶴髮翁。

誰使寒鴉意緒嬌，雲晴山晚動情慆。
亂和殘照紛紛舞，應索陽烏次第饒。

古往天高事渺茫，爭知靈媛不淒涼。
月娥如有相思淚，祇待方諸寄兩行。

本來雲外寄閒身
遂與溪雲作主人
一夜逆風愁四散
曉來零落傍衣巾

淵明不待公田熟
乘興先秋解印歸
我為餘糧春未去
到頭誰是復誰非

雲擁根株抱石危
斲來文似瘦蛟螭
幽人帶病慵朝起
祇向春山盡日欹

月澹花閑夜已深
宋家微詠若遺音
重思萬古無人賞

露濕清香獨滿襟

宋玉有
微詠賦

南岸春田手自農往來橫截半江風有時不耐輕橈興
暫欲蓬山訪洛公

賢達垂竿小隱中我來真作捕魚翁前溪一夜春流急
已學嚴灘下釣筒

水國君王又姓蕭風情由是冠南朝靈和殿下巴江柳
十二旒前舞翠條

強梳蓬鬢整斜冠片燭先微夜思闌天意最饒惆悵事
單栖分付與春寒

無多藥圃近南榮
合有新苗次第生
稚子不知名品上
恐隨春草鬪輸贏

一派溪隨箸下流
春來無處不汀洲
漪瀾未碧蒲猶短
不見鴛鴦正自由

山下花明水上曛
一橈青翰破霞文
越人但愛風流客
繡被何須屬鄂君

妍華須是占時生
準擬差肩不近情
佳麗幾時腰不細
荆王辛苦致宮名

姝女精神似月孤敢將容易入洪爐人間縱道鉛華少
蝶翅新篁未肯無

貞白求丹變姓名主恩潛助亦無成侯家竟換梁天子
王整徒勞作外兵

春雨能膏草木肥就中林野碧含滋唯餘病客相逢背
一夜寒聲減四肢

別墅懷歸

東去滄溟百里餘沿江潮信到吾廬就中家在蓬山下

一日堪憑兩寄書

野井

朱閣前頭露井多碧梧桐

一本作桃花

下美人過寒泉未必

能如此奈有銀鉗素綆何

南征

丞相南征定有無幕中誰是騁良圖
遙知賊膽縱橫破繞帳生犀一萬株

北渡

江客柴門枕浪花鳴機寒艣任嘔啞輕舟過去真堪畫
驚起鷗鷺一陣斜

夜泊詠棲鴻

可憐霜月暫相依莫向衡陽趁逐飛同是江南寒夜客
羽毛單薄稻粱微

早行

水寒孤棹觸天文直似乘槎去問津縱使碧虛無限好
客星名字也愁人

木蘭堂

洞庭波浪渺無津
日日征帆送遠人
幾度木蘭舟上望
不知元是此花身

和龔美春夕陪崔諫議櫻桃園宴

佳人芳樹雜春蹊
花外煙濛月漸低
幾度艷歌清欲轉
流鸚驚起不成棲

和松江早春

柳下江飡待好風
暫時還得狎漁翁
一生無事煙波足

唯有沙邊水勃公

和女墳湖

即吳王葬女之所

水平波淡遶塘鶴殉人沈萬古傷應是離魂雙不得
至今沙上少鴛鴦

和秦伯廟

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子爭天下
不信人間有讓王

和宿木蘭院

苦吟清漏迨迨極月過花西尚未眠猶憶故山歌警枕
夜來嗚咽似流泉

和重題薔薇

穠華自古不得久沉是倚春春已空更被夜來風雨惡
滿階狼藉沒多紅

和春夕酒醒

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知明月上
滿身花影倩人扶

和木蘭後池三詠

重臺蓮花

水國煙鄉足芰荷就中芳瑞比難過風情為與吳王近
紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠罽成不用臨池更相笑
最無根蒂是浮名

白蓮

素蘼多蒙別艷欺此花真合在瑤池
還應有恨無人覺
月曉風清欲墮時

和重題後池

曉煙清露暗相和浴鴈浮鷗意緒多
却是陳王詞賦錯
枉將心事託微波

和胥門閒泛

細槳輕撈下白蘋故城花謝綠陰新
豈無今日逃名士
試問南塘著屨人

襲美初植松桂偶題

軒陰冉冉移斜日
寒韻泠泠入晚風
煙格月姿曾不改
至今猶似在山中

和館娃宮懷古五絕

三千雖衣水犀珠
半夜夫差國暗屠
猶有八人皆二八
獨教西子占亡吳

一宮花渚漾漣漪
倭墮鴉鬟出繭眉
可料座中歌舞袖
便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥
越焰燒來一片平
此地最應沾恨血
至今春草不勻生

江色分明練遶臺
戰帆遙隔綺疏開
波神自厭荒淫主
句踐樓船穩帖來

寶袂香綦碎曉塵
亂兵誰惜似花人
伯勞應是精靈使
猶向殘陽泣暮春

和虎丘寺西小溪閒泛三絕

樹號相思枝拂地
鳥語提壺聲滿溪
雲涯一里千萬曲

直是漁翁行也迷

荒柳卧波渾似困宿雲遮塢未全癡雲情柳意蕭蕭會
若問諸餘揔不知

每逢孤嶼一倚櫂便欲狂歌同採薇任是煙蘿中待月
不妨歌枕扣舷歸

和天竺寺八月十五夜桂子

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑

垂拱中天台桂子
落一百餘日方止

如何兩地無人種却是湘灘是桂林

戲題襲美書印囊

鵲銜龜顧妙無餘不愛封侯愛石渠
應笑休文過萬卷至今誰道沈家書

和釣侶二章

一艇輕擗看曉濤接羅拋下漉春醪
相逢便倚蒹葭泊更唱菱歌擘蟹螯

雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層
歸時月墮汀洲暗認得妻兒結網燈

和寄同年韋校書

萬古風煙滿故都清才搜括妙無餘可中寄與芸香客
便是江南地里書

和初冬偶作

桐下空堦疊綠錢貂裘初綻擁高眠小壚低幌還遮掩
酒滴灰香似去年

和醉中寄一壺井一絕

酒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩盃正被遶籬荒菊笑

日斜還有白衣來

和再韻

堦下飢禽啄嫩苔
野人方倒病中盃
寒蔬賣却還沽喫
可有金貂換得來

和重玄寺雙矮檜

可憐煙刺是青螺
如到雙林誤禮多
更憶早秋登北固
海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美

南北風流舊不同
僉吳今日若相通
病來猶伴金盃滿
欲得人呼小褚公

潤卿遺青飢飯

舊聞香積金仙食
今見青精玉斧餐
自笑鏡中無骨錄
可能飛上紫雲端

文讌招潤卿博士辭以道侶將至一絕寄之

仙客何時下鶴翎
方瞳如水腦華清
不過傳達楊君夢
從許人間小兆聽

再招

遙知道侶談玄次又是文交麗事時雖是寒輕雲重日
也留花簾待徐攜

徐梁怨別

寥寥缺月看將落簷外霜華染羅幕不知蘭棹到何山
應倚相思樹邊泊

玩金鷗灘戲贈襲美

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花群不知鏤羽凝香霧

堪與鴛鴦覺後聞

閒居雜題五首

以題十五
字雜合

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口
鳥下深枝啄晚虫
周步一池銷半日
十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里
予亦無機向藝能
心跡所便唯是直
人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠華門日上風微瀟灑甚
斗醪何惜置盈樽

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買桐江一朶山巖子瀨高秋浪白
水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車干時未似接盧鶴

鳥道閒攜相爾書

藥名離合夏日即事三首

乘屐著來幽砌滑
石甕煎得遠泉甘
草堂祇待新秋景
天色微涼酒半酣

避暑最須從朴野
葛巾筠席更相當
歸來又好乘涼釣
藤蔓陰陰著雨香

窓外曉簾還自卷
栢烟蘭露思晴空
青箱有意終須續
斷簡遺編一半通

和懷錫山藥名離合二首

鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松
蘿深境靜日欲落石上未眠聞遠鐘

佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防
風前莫怪攜詩藁本是吳吟蕩槩郎

和懷鹿門縣名離合二首

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍
田種紫芝食可壽春來何事戀江南

竹溪深處猿同宿
松閣秋來客共登
封逕古苔侵石
鹿城中誰解訪山僧

寄題天台國清寺齊梁體

峯帶樓臺天外立
明河色近果恩濕
松間石上定僧寒
半夜檐溪水聲急

和諫議訕先輩霜菊

紫莖芳艷照西風
祗怕霜華掠斷叢
爭奈病夫難強飲
應須速自召車公

寒日古人名

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開昨日登樓望江色
魚梁鴻鴈幾多來

和臯橋

橫絕春流架斷虹凭欄猶思五噫風今來未必非梁孟
却是無人繼伯通

和襲美悼鶴

鄴都香稻字重思遙想飛魂去未飢爭奈野鴉無數健

黃昏來占舊棲枝

和醉中襲美先起

莫唱艷歌凝翠黛已通仙籍在金閨
他時若寄相思淚紅粉痕應伴紫泥

和酒病偶作

柳疎桐下晚牕明祇有微風為折醒
唯欠白綃籠解散

解散王儉髻名
時人皆慕之也
洛生閒詠兩三聲

憶白菊

稚子書傳白菊開
西成相滯未容迴
月明階下牕紗薄
多少清香透入來

和同潤卿寒夜訪襲美各惜其志韻

醉運飄飄不可親
掉頭吟側華陽巾
如能跂脚南窓下
便是羲皇世上人

和寒夜文醺潤卿有期不至

細雨輕觴玉漏終
上清詞句落吟中
松齋一夜懷貞白
霜外空聞五粒風

移石盆

移得龍泓漱
灩寒月輪初下
白雲端無人盡
日澄心坐
倒影新篁一兩竿

石竹花詠

曾看南朝畫國娃
古羅衣上碎明霞
而今莫共金錢鬪
買却春風是此花

甫里集卷十一